



« Etablissement d'un devis : chiffrer les assurances, juridiques et financières »

Les postes de gestion des assurances, des frais d'actes et des frais financiers

Public visé : Manager de projets audiovisuels, assistante de production devant établir un devis sur les postes de gestion des assurances, des frais d'actes et des frais financiers

Objectifs opérationnels :

- savoir échanger sur les besoins et l'ensemble des risques sur un projet,
- connaître toutes les assurances,
- connaître les obligations du RCA ,
- comprendre la notion de prêts relais,
- chiffrer ses frais financiers,
- apprendre à agir efficacement en situations réelles,
- apprendre sur ses pratiques professionnelles en situations réelles.

Durée totale du parcours : 31 h/ personne.

> Module formation collective

Durée : 3 jours

Programme :

VISIO : échanges avec un assureur

- lister l'ensemble des risques d'un projet,
- déclarer un sinistre,
- notion de garantie de bonne fin,
- déclarer au RCA les actes,
- simuler un plan de trésorerie pour les besoins d'un prêt relais,
- évaluer la certification des comptes,
- simuler une demande de visa,
- simuler un plan de trésorerie pour les besoins d'un prêt relais,
- calculer ses frais bancaires et frais financiers.

> Sessions d'Actions individuelles de Formations En Situations de Travail (AFEST) en lien avec les objectifs opérationnels visés.

Durée : 10 heures par personne

AFEST 1

- préparation de la 1ère mise en situation de travail (AFEST 1),
- formation en situation de travail 1 (AFEST 1) avec supervision d'un accompagnateur AFEST et feed back sur sa pratique et son comportement professionnels (ses soft skills). Chercher des améliorations dans sa pratique professionnelle,
- séance d'analyse réflexive 1 (AFEST 1). Prendre conscience de son savoir agir efficace et de ses axes d'amélioration.

AFEST 2

- préparation de la 2nde mise en situation de travail (AFEST 2),
- formation en situation de travail 2 (AFEST 2) auto régulée. Agir en s'appuyant sur les leçons tirées de sa pratique précédente. Faire son auto analyse réflexive en fin de séance pour apprendre par soi-même sur sa pratique,
- séance d'analyse réflexive 2 (AFEST 2) et évaluation des progrès.